



in collaborazione con



GIORNATE PROFESSIONALI DI CINEMA 29 novembre - 2 dicembre 2021, Sorrento REGOLAMENTO CONVENTION E ANTEPRIME

La partecipazione dell'ANICA e dei propri associati alla 44^a edizione delle Giornate Professionali di Cinema, promossa dall'ANEC in collaborazione con la stessa ANICA, è regolamentata dal presente documento.

La manifestazione si svolgerà **da lunedì 29 novembre a giovedì 2 dicembre 2021** a Sorrento (NA), presso il Centro Congressi Hilton Sorrento Palace.

È confermata l'impostazione delle recenti edizioni, che prevede lo svolgimento di convention, la presentazione di listini e anteprime, compatibilmente con le esigenze del programma. È inoltre confermata l'organizzazione di **eventi e anteprime per la città di Sorrento** per la durata di sette sere, dalla domenica precedente fino al sabato successivo al periodo delle Giornate Professionali (**28 novembre - 4 dicembre 2021**).

È richiesto a tutti i partecipanti (esercenti, distributori, giornalisti e professionisti del settore) uno sforzo teso a massimizzare il ruolo professionale della manifestazione.

L'organizzazione della manifestazione persegue l'obiettivo del contenimento dei costi, nell'ottica della trasparenza e della condivisione. A tal fine, **non sono previsti accrediti né ospitalità gratuite, salvo quanto di seguito indicato.**

In considerazione dell'evoluzione tecnica e della variabilità di prezzo per le ospitalità alberghiere, si identifica "Russo Agency" come agenzia convenzionata per la gestione delle prenotazioni ma lasciando ovviamente liberi i partecipanti di procedere alle prenotazioni alberghiere nei modi che riterranno più adeguati. L'organizzazione provvederà solo per l'Hilton Sorrento Palace, al fine di assicurare un'equa distribuzione delle camere, alla consueta suddivisione al 50% tra esercenti e distributori. In tempo utile saranno forniti i dettagli delle sistemazioni alberghiere disponibili.

La partecipazione delle Case di distribuzione è gratuita - salvo quanto di seguito precisato - e verrà coordinata e gestita da ANEC e ANICA, che procedono alla redazione del programma e sovrintendono al corretto svolgimento delle convention e delle anteprime nazionali.

Le case di distribuzione cinematografica potranno far **domanda di partecipazione alle convention**, e indicare le **Anteprime per accreditati e per il pubblico cittadino** direttamente all'ANICA, nella persona del dott. Giulio Mezzanotte (e-mail: giulio.mezzanotte@anica.it; coordinamento.sezioni@anica.it) e all'ANEC, nella persona del dott. Mario Mazzetti (mmazzetti@anec.it, direzione@anec.it), con scadenza **29 ottobre 2021**.



in collaborazione con



Per tutto quanto concerne eventi collaterali, partecipazione di talent o in caso di convention particolarmente complesse per organizzazione e necessità, il contatto di riferimento è Mario Mazzetti (mmazzetti@anec.it, direzione@anec.it - 06 99 585 257).

Le richieste dovranno pervenire mediante posta elettronica agli indirizzi sopra riportati, specificando:

- la tipologia di presentazione (proiezione trailer, slide, speech, interviste, partecipazione di ospiti, eventi speciali);
- la proposta di eventuali **anteprime, anche per la città**;
- il minutaggio della partecipazione, sulla base dei seguenti format.

Convention:

- **Società con fatturato 2019 superiore a 30 M€: massimo 75'**
- **Società con fatturato 2019 compreso tra 5 e 29 M€: massimo 30'**
- **Società con fatturato 2019 compreso tra 2 e 5 M€: massimo 15'**
- **Società con fatturato 2019 inferiore a 2 M€: rullo trailer in Sala Tritone, replicato in diverse fasce orarie**

CONVENTION

Il calendario delle convention è regolato da un sorteggio che definisce l'ordine di scelta degli slot. Per una maggiore uniformità del programma sarà prevista:

- Una prima estrazione tra le major company americane con fatturato 2019 superiore ai 30 milioni di euro (Walt Disney, Warner Bros, Eagle Pictures e Universal), che determina l'ordine di scelta tra gli slot previsti (uno al giorno, dal lunedì pomeriggio al giovedì mattina).
- Una seconda estrazione riguarderà le società italiane con fatturato superiore ai 30 milioni di euro (01 Distribution, Medusa, Vision e Lucky Red), che potranno scegliere tra gli slot previsti (martedì e mercoledì, uno al mattino e uno al pomeriggio).
- Una terza estrazione riguarderà le società con fatturato tra 5 e 29 milioni di euro, che potranno scegliere tra gli slot previsti, martedì e mercoledì al pomeriggio.
- Un'ultima estrazione riguarderà le società con fatturato tra 2 e 5 milioni di euro, che potranno scegliere tra gli slot previsti (uno al giorno, dal lunedì pomeriggio al giovedì mattina). Qualora risultino più iscrizioni rispetto agli slot previsti, ne saranno previsti altri in coda alle giornate di lunedì, martedì, mercoledì o in apertura giovedì.

Le società con fatturato inferiore a 2 milioni di euro, che entreranno nel rullo trailer in Sala Tritone, saranno collocate a discrezione dell'organizzazione.



in collaborazione con



MODALITA' DI ACCESSO

L'ingresso alla manifestazione è subordinato alla richiesta e al pagamento di un **accredito**, il cui **costo in Euro (IVA esclusa)** è di seguito riportato nelle diverse tipologie di riconduzione associativa e della data del pagamento:

TARIFE SORRENTO 2021	ANTICIPATA*	ORDINARIA**	LAST MINUTE***
SOCI ANEC, PROD. DISTRIB. ANICA	120,00	150,00	200,00
INDUSTRIE TECNICHE e ISTITUZIONI	165,00	200,00	250,00
NON SOCI	230,00	250,00	300,00

Le tariffe riportate in tabella sono **IVA esclusa**.

*: La **tariffa anticipata** è riconosciuta **dal 15 al 28 ottobre**.

** : La **tariffa ordinaria** dal **29 ottobre al 18 novembre**.

***: La **tariffa "last minute"** si riferisce agli accrediti effettuati a **Sorrento** durante il periodo delle Giornate Professionali di Cinema.

Sono previsti **accrediti giornalieri** al costo di € **80,00 IVA inclusa**, per una sola giornata.

Per le Società di distribuzione aderenti all'ANICA è stabilito un criterio proporzionale per l'assegnazione di **accrediti gratuiti**, sulla base degli incassi complessivi dell'anno 2019. Nello specifico saranno distribuiti:

- n. **10 accrediti** per ogni Società che abbia incassato una cifra complessiva superiore ai 35 milioni di euro;
- n. **5 accrediti** per ogni Società che abbia incassato una cifra complessiva tra 20 e 35 milioni di euro;
- n. **3 accrediti** per ogni Società che abbia incassato una cifra complessiva tra 5 e 20 milioni di euro;
- n. **1 accredito** per ogni Società che abbia incassato una cifra complessiva inferiore a 5 milioni di euro.

L'ANICA si impegna a rendicontare all'ANEC l'andamento degli accrediti di riferimento in via preventiva entro il 19 novembre e gli aggiornamenti nel corso della manifestazione.

L'accreditamento alla manifestazione potrà avvenire solo ed esclusivamente attraverso la registrazione sul sito www.giornatedicinema.it, a partire **dal 15 ottobre 2021**.

Non verranno rilasciati in alcun caso accrediti richiesti con altre modalità.

FORMATO PROIEZIONI

Tutte le proiezioni (clip, trailer, anteprime) proposte dalle distribuzioni dovranno pervenire esclusivamente in **formato digitale D-Cinema 2K - 4K**. Verrà fornito apposito **formulario con le specifiche**, che dovrà essere compilato e fornito alla consegna dei materiali.

Referente e raccordo operativo:

Pino Chiodo – Cinema Engineering,

info@pinochiodo.it tel. 335 67 54 882 – 337 79 00 09



in collaborazione con



OSPITALITA' E PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Le produzioni nazionali premiate con le **Chiavi d'Oro 2021** potranno beneficiare del soggiorno a spese dell'organizzazione per una notte, a beneficio di un massimo di **quattro tra registi e attori** per ogni film premiato. Per contatti e informazioni: Sig.ra Stefania Trecca tel. 06 99 585 259.

Tutte le altre partecipazioni sono da ritenersi a pagamento e sarà possibile procedere direttamente con le prenotazioni tramite l'agenzia convenzionata:

RUSSO AGENCY - Sig.ra Anna Rita Ercolano

annarita@russoagency.it tel. 081 87 75 205

ALLESTIMENTI PUBBLICITARI

Per l'**assegnazione degli spazi all'interno e all'esterno dell'Hilton Sorrento Palace** sono pubblicati sul sito www.giornatedicinema.it un **catalogo di presentazione degli spazi pubblicitari** previsti e il **regolamento** contenente le modalità operative.

La vendita di tali spazi è concessa in esclusiva a:

Multivision Srl - Paolo Sivori.

Contatti: 335 36 12 58 – paolo@multivision.biz

Tutti gli spazi, preventivamente individuati dall'organizzazione ed autorizzati dalla direzione dell'Hilton Sorrento Palace e dal Comune di Sorrento, sono concessi alle Case di distribuzione partecipanti a fini promozionali ed esclusivamente per la durata della manifestazione in oggetto.

LISTINI E GADGET

I **listini** saranno disponibili agli accreditati esclusivamente on line, in apposita area del sito www.giornatedicinema.it

Materiali promozionali e gadget andranno concordati con la segreteria ANEC (Sig.ra Sonia Bizzaglia, commerciale@anec.it, tel. 06 99 585 265). I materiali andranno spediti, specificando il mittente, **entro il 25 novembre** all'indirizzo:

GIORNATE PROFESSIONALI DI CINEMA

c/o Hilton Sorrento Palace

UFFICIO OPERATIVO

Via Sant'Antonio 13

80067 SORRENTO

Tel.: 081 8784141

In ogni altro caso, la distribuzione di gadget va **preventivamente comunicata**, entro la data del **18 novembre 2021**, all'organizzazione dell'evento, Sig.ra Sonia Bizzaglia.

Per motivi di sicurezza, non saranno presi in carico materiali non preventivamente comunicati.